Dwars door Driel

Jaargang 2 | Editie 3 | Herfst 2021

2 Achter de schermen bij Sint

5 Zij houden Driel schoon

7 De bierchefs over hun passie

# Bouw Vire Hof gaat beginnen

**Projectontwikkelaar Roy Barthen zit nog vol in het vergunningsproces voor het in de volksmond bekende 'Wiel van Driel'. Hij vertelt: "De vergunning voor cluster 1 en cluster 5 is inmiddels verleend en de aanvragen voor cluster 2, 3 en 4 lopen." De komst van senioren- en zorgwoningen in Driel staat al een hele tijd op de agenda; er is veel vraag naar.**

Het is al jaren bekend dat er in Driel bijna geen woonruimte is voor senioren of mensen die meer zorg nodig hebben. Hierdoor verlaten veel senioren ons dorp. De start van de bouw van de Vire Hof is dan ook een mooie mijlpaal. "De verwachting is dat rond de jaarwisseling de infra-activiteiten starten en dat vanaf eind februari 2022 de bouw van cluster 1 en cluster 3 begint."

**Divers aanbod**

"Cluster 1 bestaat uit 15 koopwoningen, cluster 3 uit 24 huurwoningen", aldus Roy. "Dat betekent dat de eerste oplevering eind 2022 op de planning staat en dat de nieuwe bewoners volgend jaar rond Kerst hun woningen in kunnen" , gaat hij verder. In de loop van 2022 zal ook de bouw van de somatische- zorg-appartementen (voor mensen met lichamelijke beperkingen) van cluster 2 starten, net als de zorgappartementen gericht op dementie van cluster 4. Cluster 5 bestaat uit twee kavels en de boerderij waarin Fietsenhandel Wels tot voor kort huisde. De toekomstige kopers zijn vrij om hier zelf twee nieuwe woningen te bouwen en de bestaande boerderij te verbouwen.

**Planning verkoop & verhuur**

Op het moment van schrijven, is Roy in gesprek met de makelaar die gaat over de verkoop en verhuur van de eerste twee clusters. Wanneer we hem vragen naar de planning, reageert hij: "Ergens tussen half en eind november gaan de woningen in cluster 1 en de kavels van cluster 5 in de verkoop". Cluster 3 komt medio 2022 in de verhuur. Een mooie ontwikkeling om ons dorp toegankelijk te houden voor alle generaties.

## Duidelijk Driel

# Na drie generaties sluit Zalencentrum Driessen de deuren

**Wandelend door het zalencentrum vertelt Willy Driessen (67) ons het verhaal over een bedrijf dat bijna 90 jaar een centrale rol speelde in het sociale leven van veel Drielenaren. Talloze belangrijke levensgebeurtenissen zijn gevierd of herdacht in de zalen bij Driessen. Voor Willy en zijn vrouw Wilhelmien zijn dat mooie en soms ook emotionele herinneringen.**

Waar nu de laatste restjes van de inventaris staan, kochten zo'n 90 jaar geleden de Drielenaren hun boodschappen. Het was ook in dat winkeltje dat Willy Wilhelmien leerde kennen: "Ze werkte voor mijn vader, zo is het begonnen." Lachend vervolgt hij: "En in die tijd kon er nog niet zoveel hè, en trouwen deed je vanuit je ouderlijk huis."
Wilhelmien is dus vanaf jongs af aan betrokken bij het bedrijf, en dat had z'n voordelen toen ze later samen het bedrijf bestierden. "Iedereen kende mij al, dus ze wisten dat het wel goed zat als ik afspraken maakte," vertelt Wilhelmien.

**Van bruiloft tot kermis**

Voluit vertelt Willy over de vele bruiloften, feest- en dansavonden, verjaardagen, koffietafels en niet te vergeten de Drielse kermis! Dat waren dagen waarop ze continu aan het werk waren. En de tent was altijd vol, of het nu zaterdagavond of maandagmiddag was. De Drielse kermis had hij graag nog één keer meegemaakt, maar helaas strooit corona roet in het eten. "Drielenaren die hier al lang niet meer wonen, kwamen voor de kermis weer terug naar 'huis'. Het was eigenlijk een soort reünie", vertelt Willy.

**Mooie herinneringen**

Als we Willy vragen of één specifieke herinnering hem altijd is bijgebleven, antwoordt hij lachend: "Ja, maar die ga ik jullie niet vertellen…" Wilhelmien schiet hem te hulp en vertelt over die ene keer dat ze een dubbele boeking hadden voor een bruiloft. Pa Driessen had de ene aangenomen, terwijl Willy net de andere had toegezegd: "Als de bruidsparen wie het betrof dit lezen, weten ze 't meteen…"

"Geen van beide wilde wijken, dus werd de zaal in het parochiehuis opgeknapt en de ene bruiloft daar, en de andere hier gehouden", vertelt Willy. "We liepen met de hapjes over straat", voegt Wilhelmien toe.

**Genieten**

Na drie generaties het centrale middelpunt te zijn geweest, sluiten Willy en Wilhelmien de deuren van hun zalencentrum. "Een grote stap, maar het is ook goed zo", vindt Wilhelmien, "lief en leed is hier gedeeld." Op de vraag wat ze nu gaan doen, antwoordt Willy: "Genieten van de kleinkinderen, reizen, fietsen, golfen en natuurlijk op zoek naar een leuk huis. Dus als iemand een mooie tip heeft, horen we dat graag."

**Drielenaren bedankt!**

Op de vraag of Willy nog iets wil vertellen, komt er een prachtige afsluiting: "De familie Driessen en alle medewerkers bedanken alle gasten die het vertrouwen hebben gehad in ons en in ons zalencentrum."

MADRIEL op de kaart

# Achter de schermen gebeurt het!

**Een Sinterklaasfeest dat iedereen als een onvergetelijke belevenis ervaart. Niet alleen voor kinderen en volwassenen ín het dorp, maar ook daarbuiten. De vrijwilligers van DeSintKan zetten hiermee ons '*MADRIEL*' al jaren stevig op de kaart. Wat komt er allemaal bij kijken om dit 'magische feest' te organiseren?**

Om te beginnen heel veel vrijwilligers! En waarom het meedoen met DeSintKan zo leuk is, vertellen zij zonder aarzelen: "Dorpsgevoel, gezelligheid, enthousiasme, het magische van het verhaal en vooral het samen doen en samen een mooie eenheid zijn. Iedereen kan doen waar hij goed in is, met de hulp van een ander".

**Gedeelde passie**
De vrijwilligers vinden het knap dat vanuit het bestuur de nieuwe ideeën altijd blijven komen. Maar juist het complete team maakt het zo sterk: "De groep is zo groot dat er altijd wel iemand is die een lijntje heeft naar een persoon, bedrijf, boot of vliegtuig. Daarnaast is de één handig in het bedenken van een liedje of een speurtocht, de ander in spullen timmeren voor de Pieten of het opnemen van filmpjes. Het leuke is dat het enthousiasme aanstekelijk werkt en je er ook als gezin bij betrokken kan zijn. Dan wordt het vrijwilligerswerk bij DeSintKan een gedeelde passie".

**Enthousiasme is het belangrijkste**
Het enthousiasme van Maico Muller, voorzitter van DeSintKan, is inderdaad aanstekelijk. "Vrijwilligerswerk moet leuk zijn. Je moet er bij willen horen. Dat lukt als mensen mee kunnen denken en een klein stukje zelf goed kunnen doen. Dat was vanaf het begin een succes. Want vergeet niet: je ziet de Sint en zijn Pieten, maar achter de schermen gebeurt het!", vertelt Maico gepassioneerd. "Denk maar eens aan pakken maken en onderhouden, bezoeken inplannen, de techniek bij de in- en uittocht, flyeren, chocoladeletters verkopen, catering, bouwen en klussen, spelletjes, liedjes en goocheltrucs bedenken, de Pietenjacht, het Sinterklaashuis, chauffeurs en vervoer regelen, sponsoren benaderen, programmaboekje en CD maken, Pieten en Sinterklazen kleden en schmincken; het gaat maar door. Er zit zoveel vrijwilligerswerk achter. Veel mensen beseffen dit niet".

**Voedingsbodem voor nieuwe ideeën**
Maico denkt dat de grootste kracht zit in vernieuwen en verjongen. "Het moet geen routine worden; we willen onszelf blijven uitdagen. Nieuwe dingen ontstaan als een logische vervolgstap maar ook om het voor onszelf leuk te houden.

Na een Bouw-Piet kwamen er meer thema-Pieten. Een spelletje tijdens het programma werd aangevuld met een goocheltruc en daarna met een dansje. Dus nu bestaat het programma uit drie onderdelen. En vervolgens vernieuwen we die ieder jaar. Er kwam een uittocht bij, die enorm aansloeg. De letters MADRIEL staan in het dorp.
We investeerden in 'Meiden-Pieten' en door Covid organiseerden we online- huisbezoeken. Er blijven heel veel ideeën om te ontwikkelen en te doen, we kunnen nog heel lang vooruit. En dat het een feest is voor de kinderen, blijft voor ons het allerbelangrijkste!"

'Doen waar je goed in bent, met de hulp van 'n ander'
Achterste rij van links naar rechts: Arno, Alice, Pim, Tim en Liesbeth
Voorste rij van links naar rechts: Annemiek, Mirjam, Josina, Carla en Engelien.

**Wil je meezingen met het Drielse Sinterklaaslied? Scan de afbeelding!**

# De Toorenuulen gaan 'achterstevoren van de toren'

**De Drielse carnavalsvereniging de Toorenuulen staat te trappelen om te starten met de carnavalsactiviteiten voor 2022. Na een jaar waarin festiviteiten niet doorgingen vanwege het coronavirus, zijn de voorbereidingen voor het komende carnaval seizoen op volle toeren.**

'Achterstevoren van de toren' is het thema van de pronkzitting. Achterstevoren, ondersteboven of binnenstebuiten; komend jaar kan het niet gek genoeg zijn. De Uulen hebben grote plannen en één daarvan is de Pronkzitting groter en aantrekkelijker maken.

"Met als droom ooit de gymzaal in de Oldenburg ombouwen als mooi theater", aldus Willy Schuiling.

**Talent gezocht!**
De nieuwe groep die zich binnen de vereniging bezighoudt met de pronkzitting, heeft al contact met een carnavalsvereniging in Duitsland die een goede dansgarde hebben. "Hoe mooi zou het zijn als zij in Driel komen optreden?", vindt Gaby Schuiling. "Ook zijn we actief op zoek naar bijzondere artiesten die willen optreden." Eva Schrijver gaat verder: "We zijn natuurlijk ook op zoek naar lokaal talent, dus kun jij iets bijzonders en denk je bij alle talentenjachten en tv-programma's waarin nieuwe talenten een kans krijgen: dat wil ik ook! Dan is dit je kans.

Iedereen mag meedoen. Stel je act samen, ga vast oefenen en houd 18 en 19 februari 2022 vrij. Als jij 'Achterste voren van de toren' gaat, zorgen de Toorenuulen voor veiligheid, 'n drankje, een podium en een boel gezelligheid.

De pronkzitting 'Achterstevoren van de toren' vindt plaats in Zalencentrum de Oldenburg op zaterdag 19 februari 2022.

**Pak jij het podium?**
Heb je vragen of ben je enthousiast en wil je zeker zijn dat het podium ook voor jou is? Neem contact op met Willy Schuiling (06-23978499) of mail naar **pronkzitting@toorenuulen.nl**.

**Het programma van CV de Toorenuulen en CV de Meelhoppers:**

| | |
|---|---|
| 19 februari | Pronkzitting Achterstevoren van de toren |
| 20 februari | Kindercarnaval |
| 25 februari | Thema avond CV de Meelhoppers |
| 26 februari | Sleutel halen en Verlichte optocht |
| 27 februari | Met de prins naar de kerk |
| 28 februari | Frühshoppen |
| 1 maart | Afsluiting |

Uiteraard is het programma onder voorbehoud van de dan geldende RIVM-richtlijnen.

## Aangenaam!

# “Zoek het niet te ver weg; doe iets kleins in je buurt”

**“Cyndrina is sociaal, integer en staat voor iedereen klaar. Daarnaast doet ze ook nog eens veel voor het dorp. Ze zet zichzelf niet snel op de voorgrond, maar die plek verdient ze wel. Ze is een groot voorbeeld voor anderen.” Mooie woorden uit een prachtige mail van Inge Roelofsen naar aanleiding van de oproep om Drielenaren te nomineren voor deze rubriek.**

De woorden emotioneren Cyndrina Smids-van Rooijen zichtbaar wanneer zij ze hoort. “Heel lief!”, vindt ze. Dan vertelt ze over haar leven in Driel. Afkomstig uit een betrokken onderwijs- en ondernemersfamilie is ze graag in de weer, maar vindt ze “rust in huis” ook belangrijk. Toen haar kinderen Marc en Aniek jong waren, koos ze er daarom naar eigen zeggen voor om als “carrière-assistent” andere vrouwen te helpen in het huishouden. Sinds 2007 werkt ze twee tot drie dagen per week bij Bakkerij Berentsen, waar ze voor elke klant een vriendelijk, persoonlijk woordje over heeft. “In de winkel hoor je veel. Je leeft mee met ziekte en overlijden. Je kunt niet alles op je nek nemen, maar het geeft me een fijn gevoel om iemand een hart onder de riem te steken.”

**Hand- en spandiensten**
In haar vrije tijd zit Cyndrina zeker niet stil. “Ik vind het hartstikke leuk om allerlei hand- en spandiensten te doen voor DeSintKan en het Kersenfeest, zoals folders en programmaboekjes bezorgen, en loten en chocoladeletters verkopen.” Daarnaast is Cyndrina betrokken bij de zwerfvuilbrigade, is ze gastvrouw in de Rooms-Katholieke kerk, vlagt ze bij de Drielse Wielerronde, levert ze een bijdrage aan de verlichte carnavalsoptocht en coördineert ze een limonade-post tijdens de steeds groter wordende Avondvierdaagse. Als ouder draaide ze een paar jaar de bardienst bij de voetbalvereniging en zat ze 10 jaar in de Ouderraad van de toenmalige basisschool Het Drieluik.

**Kleine bedevaartsroutes**
Regelmatig zie je Cyndrina ook in en rondom Driel wandelen. Bijna nooit alleen. “Ik kom onderweg altijd wel iemand tegen. Ik word blij van spontane ontmoetingen, vind het leuk om nieuwe mensen te leren kennen. Het komt wel voor dat ik met onbekende mensen aan de praat raak en dat een van ons de route omdraait om samen verder te wandelen. Gezellig samen praten. ‘Kleine bedevaartsroutes’, noem ik ze.”

**Hart voor de Drielse ondernemer**
Als dochter van een hoofdonderwijzer en een moeder met een textielwinkel, is ondernemen en ‘het samen doen’ Cyndrina met de paplepel ingegoten. Ze vindt het dan ook belangrijk om de lokale ondernemers te ondersteunen. “Het kan natuurlijk niet zo zijn dat je bijvoorbeeld voor je vereniging de boodschappen in Elst haalt en vervolgens bij Albert Heijn Ger Koopman je hand ophoudt voor sponsoring. Als we hier in Driel voorzieningen willen blijven houden, moet je onze ondernemers helpen.”

**Klein gebaar, groot effect**
Wat ze de lezer van dit blad wil meegeven? “Vaak hoor je dat mensen te druk zijn voor vrijwilligerswerk, terwijl een ander helpen niet veel tijd hoeft te kosten. Zoek het niet te ver weg. Doe iets kleins in je buurt. Stuur een kaartje, koop een bloemetje of breng een bakje eten langs bij iemand die alleen is. Het zijn vaak kleine dingen waar de ander heel erg van opknapt.”

# Lieve Cora,

Laatst zette een spreuk mij aan het denken over de ‘menselijke maat’ in het contact met anderen. Als mens hebben we al snel ons oordeel over iemand klaar en klagen is zo’n beetje onze nationale volkssport. Negativiteit, ruzie en sensatie ‘verkoopt’. Sociale media, programma’s op tv en kranten spelen daar gretig op in. Als je niet oppast, zou je haast gaan denken, dat mensen echt zó met elkaar om willen gaan. Dat ‘de menselijke maat’ zoek is. Je zou zelfs kunnen denken dat je er niets aan kan doen. Gewoon de tijdgeest… en dat soort zaken. Persoonlijk geloof ik daar niets van. De meeste mensen deugen en zijn van nature sociale wezens met behoefte aan verbinding.

*Noem het een groep,*
*noem het een netwerk,*
*een stam,*
*noem het familie.*
*Hoe je het ook noemt,*
*wie je ook bent,*
*je hebt er een nodig.*
*Jane Howard*

Door deze spreuk, dacht ik aan de verhalen van de verschillende ‘stammen’ en ‘netwerken’ in deze krant. Mensen die iets van de grond proberen te krijgen, oplossingen zoeken of vrije tijd steken in het organiseren van verschillende zaken voor anderen. Gaat er wel eens iets fout? Duurt het soms erg lang? Natuurlijk! En al snel betrap je jezelf dan op een oordeel terwijl je er ook vanuit de menselijke maat naar kan kijken.

Je kan er namelijk van alles van vinden, van die natuurliefhebbers, koffiemaatjes, zwerfvuil oprapers, en dorpsjournalisten. Tot je beseft: ze steken toch maar mooi hun nek uit, voelen zich betrokken bij elkaar en het dorp én hebben plezier. Wie weet ben jij daar zelf juist ook naar op zoek? Maak of zoek dan gerust je eigen ‘stam’; er is zoveel mogelijk!

Liefs
van mij

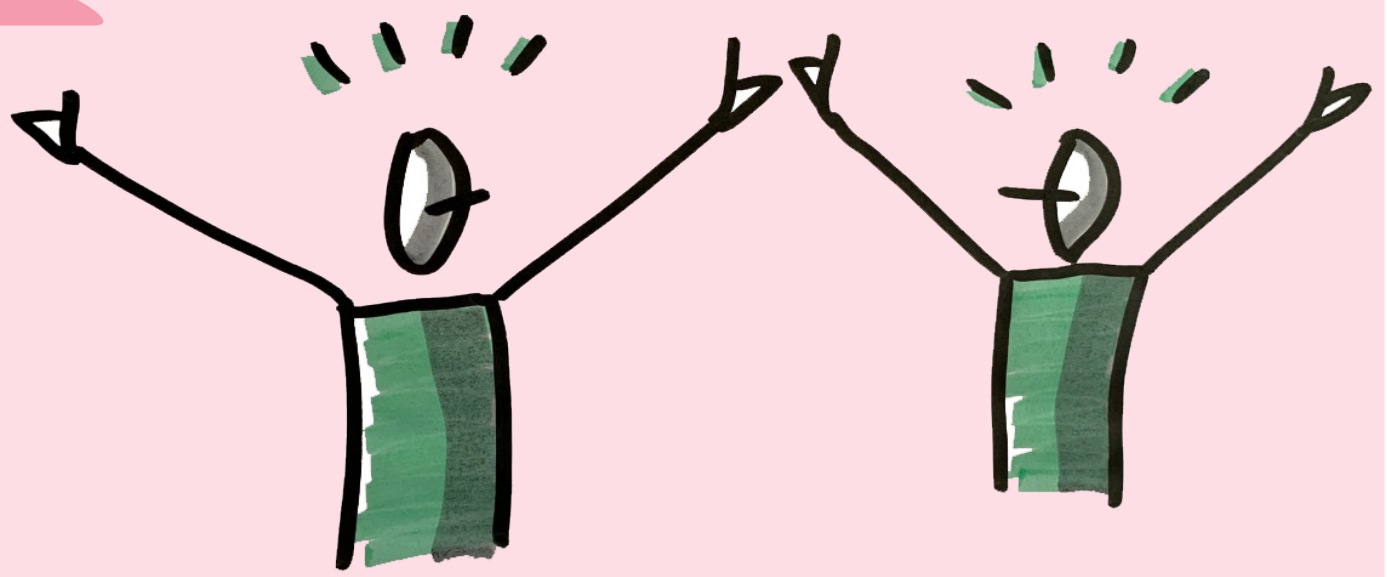
# Actie voor een AED in de Breekenhof

“Iedereen die het WK voetbal heeft gekeken, heeft de Deense voetballer Christian Eriksen in elkaar zien zakken. De snelheid waarmee hij gereanimeerd is, mede met behulp van een AED, heeft zijn leven gered”, vertelt Marcia Smit uit de Breekenhof. “Hierdoor kwamen we met elkaar in gesprek dat in het voorste deel van de Breekenhof geen AED hangt. We vinden dat echter wel heel belangrijk. Nu hangt er één op de voetbalclub en één in de Slangenkruid, maar als je een AED nodig hebt, is dat te ver, want die eerste minuten zijn cruciaal.”

**Levensreddend**
Het plan is om een AED te plaatsen en reanimatiecursussen te geven. “Voor de aanschaf van de AED zijn we afhankelijk van sponsoring; een belangrijke reden voor het aanmaken van een Overbetuwe Doet actie”, aldus Marcia. Via de Facebookpagina AED Breekenhof Driel kun je op de hoogte blijven en je aanmelden als sponsor. Marcia gaat verder: “Samen met Melissa Geers, Frederieke Eijsten en Leenderd Vandersteen Deijl hoop ik natuurlijk andere wijken van Driel te inspireren om een vergelijkbare actie op te zetten. Er komt veel bij kijken, maar een goede dekking van AED’s kan in ons dorp levens redden”.

## Nieuws van het Platform

DORPSPLATFORM
SAMEN DRIEL



# Doen waar je plezier in hebt!

**Wat het maken van deze krant vooral leuk maakt, is het ‘kijkje in de keuken’ dat je krijgt door alle gesprekken met verschillende bewoners, verenigingen en ondernemingen in ons dorp. Interessant en vaak heel inspirerend! Zinnen als ‘Doen waar je goed in bent’, ‘Het moet leuk zijn en je moet er bij willen horen’ en ‘Doe iets kleins in je buurt’ blijven hangen en stemmen tot nadenken.**

**Volgende fase**
Binnen Platform Samen Driel is op dit moment de nodige beweging gaande. Destijds gestart met een groep van vijf, kwamen er steeds meer mensen bij. Met nieuwe ideeën, ontwikkelingen, onderling samenwerken en samenwerking zoeken met de gemeente. Er is van alles in gang gezet.
Gaandeweg kom je er achter waar je plezier uithaalt en waarin je kracht schuilt. Waar je wel en geen energie van krijgt. Soms ook veranderen persoonlijke omstandigheden. Hierdoor komt het Platform in een nieuwe fase. In de volgende krant hopen we je daarover meer te vertellen. Voor nu kun je hier lezen wat er samen allemaal gebeurt.

# Op je klompen door de uiterwaarden!

**Aan de rand van de Drielse dijk staan Henk Tijssen, Wiel Hermans en Remco Janssen bij routepaaltje 076 van een van de wandelroutes in onze gemeente. De drie heren zijn gemotiveerd om het wandelen in, met name het gebied rond de dijk, aantrekkelijker en vooral veiliger te maken.**

Henk en Wiel hebben Stichting Gelders Landschapsbeheer geholpen met de realisatie van een klompenpad dat 27 km beslaat en dat langs de Nederrijn door Driel en Heteren loopt en aan de overkant van het water, langs Kasteel Doorwerth, via het Drielse veer weer terug naar Driel. Toen Remco, beleidsmedewerker Recreatie en Toerisme bij de gemeente Overbetuwe, de opdracht kreeg om individuele wandelroutes in onze gemeente aan elkaar te verbinden, zocht hij de samenwerking met de heren op. “Inmiddels is er een start gemaakt voor een regionaal wandelnetwerk. Daarin zijn ook twee wandelroutes in Driel opgenomen”, aldus Remco.

**Wandelend zie je meer**
“We wonen in een prachtig gebied, met uiterwaarden waar in recreatieve zin eigenlijk niets mee gebeurt, dat is toch zonde?”, vertelt Henk die zelf regelmatig met zijn vrouw wandelt. Zowel hij als Wiel wandelen het liefst over onverharde paden. Zo kom je op bijzondere plekjes. “In de auto zie je niets, op de fiets al iets meer, maar wandelend maak je deel uit van je omgeving”, aldus Henk. “Maar die dijk is problematisch, het is een wonder dat daar niet meer ongelukken gebeuren”, vult Wiel aan.

**Veiligheid**
Ook Remco heeft wat met wandelen. Zo liep hij een aantal jaren geleden de Nijmeegse Vierdaagse en hoopt dat met zijn dochter van 12 in 2023 nog eens te kunnen doen. Hij onderkent ook het probleem van veiligheid op de dijk. “De wens is om in gesprek met betrokken organisaties als Rijkswaterstaat en Bureau Toerisme Veluwe Arnhem en Nijmegen, te kijken of we de uiterwaarden kunnen opnemen in de routes, zodat we op een paar logische plekken de dijk kunnen oversteken vanuit het dorp.” De heren hopen vooral dat het lukt om met alle betrokken partijen echte stappen te kunnen maken, want het is een tijdrovend proces waarbij de moed je soms in de (wandel)schoenen kan zakken.
Des te fijner dat via Remco het contact met lokale overheden is gelegd en er al routepaaltjes zijn geplaatst voor onder andere de wandelroute De Polen van Driel.

**Passie**
De ultieme droom van de heren is dat er veilig gewandeld kan worden door het prachtige wandelgebied op de stuwwal. Daar zetten de heren zich vol passie voor in. “Elke stap is er één en als iedereen z’n beste beentje voorzet, wie weet wat we dan nog kunnen bereiken!”

Remco, Wiel en Henk

# ‘De klik was er meteen!’

**Wie op een donderdagochtend om 10 uur DansCentrum Wijgers instapt, voelt zich meer dan welkom op de koffieochtend van de Huiskamer. Door een toeval ontstond het eerste contact. “Laten we eens koffie drinken en kijken wat we voor elkaar kunnen betekenen”, was daarna de uitnodiging van Petra Wijgers. De klik was er meteen! Al twee weken later was de nieuwe basis van de Huiskamer een feit.**

In gesprek met Cissie Rensen en Petra, blijkt het wederzijdse enthousiasme over de samenwerking. Cissie vertelt: “We waren natuurlijk blij met de medewerking van de Dartclub, maar de locatie bleek toch wat lastig bereikbaar. In het eerste gesprek met Petra klikte het meteen en deze plek in het dorp is natuurlijk fantastisch. In juni zijn we weer gestart met de koffieochtenden. We hebben nu elf zeer diverse vrijwilligers, die elkaar goed aanvullen. We zien dat het elke week drukker wordt en dat er ook steeds meer mannen op de koffie komen. Het is superleuk en gaat heel goed.”

**Sociale contacten**
Petra vertelt dat het een zware tijd is geweest door de lange sluiting van het danscentrum. “Met alle lessen hebben we nu weer een druk weekprogramma. We vroegen ons af: ‘Moeten we dit willen?’ Maar het is superleuk om de enthousiaste reacties te zien en het past ook bij ons; wij zijn een sociale dansschool. Het gaat niet persé om de prestaties, maar vooral om de contacten die mensen met elkaar hebben; het plezier in het dansen. Dat plezier zien we ook bij de Huiskamer terug, dus het werkt van twee kanten.”

**Gezamenlijke ideeën**
Het danscentrum sponsort de Huiskamer niet alleen; door het gezamenlijk overleg ontstaan de leukste ideeën. Cissie vertelt enthousiast over de plannen: “Laatst hadden we bijvoorbeeld een bingo. Ook gaan we één keer per maand tijdens de koffieochtend een activiteit organiseren. Je kunt je daarvoor inschrijven, maar je ook gewoon lekker koffie drinken. Dit jaar kijken we in goed overleg hoe het gaat en wat we volgend jaar eventueel erbij kunnen doen.”

**Op de groei**
Petra en Cissie sluiten af: “Mensen staan er voor open om weer te komen. Het was ook best wennen, na zo’n periode van veel thuis zijn. Het voorziet echt in een behoefte in het dorp en wordt alleen maar groter. Maar er is ruimte genoeg; het kan verder groeien! We zijn heel erg blij hoe het nu gaat en dat we elkaar op deze manier gevonden hebben.”

**Voor wie? Iedereen is welkom!**
**Wanneer? Donderdagochtend 10.00u – 12.00u**
**Waar? DansCentrum Wijgers, Sosabowskiplein**
**www.danscentrumwijgers.nl**

# Driel schoon? Dat doen zij gewoon!

**Vijf keer per jaar verruilt Driel het kersenrood voor fluorescerend geel. De zwerfvuilbrigade gaat dan – voorzien van veiligheidshesje, grijpstok, vuilniszak en een opperbest humeur - op pad om alle achtergebleven afval en rommel uit de Drielse straten, pleinen en sloten te verzamelen. Een fikse klus en allesbehalve ‘gewoon’.**

Ans Zoetbrood en Gerrie Thomassen zijn al sinds de start in 2018 betrokken bij de zwerfvuilbrigade. Ans: “Ik wil graag wat doen voor het dorp. Ik vind het belangrijk dat Driel er netjes bij ligt. Gerrie vult aan: “Ik heb altijd veel gewandeld. Dan nam ik ook al afval mee dat ik onderweg tegenkwam. Bij de zwerfvuilbrigade doe je dat samen met anderen. Heel gezellig en je leert nieuwe mensen kennen. Dat maakt het extra leuk.”

**Verslavend**
Wat Ans, Gerrie en de andere vrijwilligers onderweg aantreffen, is minder leuk. Gerrie: “Het gebeurt wel eens dat we aan het eind van de eerste straat al een afvalzak vol zwerfvuil hebben.” Ans: “En als er gemaaid is bij de sloten, zie je pas hoeveel rotzooi er langs de waterkant ligt.”
“Dan halen we gevaarlijke toeren uit om de afvalresten te kunnen pakken”, lachen ze allebei. “Eigenlijk is rommel rapen verslavend geworden. Als je eenmaal meedoet, zie je overal zwerfvuil liggen en ga je nooit meer zonder afvalzak de deur uit.”

**Samenwerken**
Elke zoektocht naar zwerfvuil start vanaf café Zeldenrust. Na een lekker kopje koffie of thee deelt coördinator Stefan Kaihatu de groepen en looproutes in. Wanneer iedereen terug is en genoten heeft van een welverdiende versnapering, pikt Stefan per auto de afvalzakken op die te zwaar zijn om lopend mee te nemen. Ook onderhoudt hij de contacten met de gemeente. “De samenwerking met gemeente Overbetuwe is heel goed. Zij leveren ons gele hesjes, grijpstokken en vuilniszakken. Al het zwerfvuil dat we op zaterdag onderweg tegenkomen, verzamelen we bij mij thuis. Daar haalt de gemeente het dan op maandag op.”

**Zwerfvuil went nooit**
Hoewel de hoeveelheid zwerfvuil duidelijk is afgenomen ten opzichte van het eerste jaar, blijven Ans en Gerrie zich verbazen over wat ze onderweg aantreffen. “Heel veel sigarettenpeuken”, zegt Ans. “De filters vergaan niet; dat blijft allemaal liggen.” “En papieren zakdoekjes en mondkapjes”, somt Gerrie op. “Ans en ik lopen vaak de zwerfvuilroute langs de dijk. Vooral op de sluiproutes zoals de Karstraat kom je ontzettend veel zwerfvuil tegen. Mensen draaien het raampje van hun auto open en gooien van alles in de berm. Onbegrijpelijk!” Stefan: “En vergeet de fietsroutes naar de middelbare scholen niet. Je schrikt van het aantal frisdrankblikjes dat daar ligt. Jaarlijks sterven in Nederland zo’n 4.000 koeien na het eten van blikjes. Ik hoop dat ouders hun kinderen hiervan bewust willen maken.”

**Sluit je aan bij de brigade!**
Hoewel de zwerfvuilbrigade inmiddels zo’n veertig vrijwilligers telt, is meer hulp altijd welkom. “Ik ben heel blij met deze enthousiaste groep mensen. Niet iedereen kan altijd aanwezig zijn en met wat extra mensen kunnen we elke keer het hele dorp doen, met inmiddels zelfs 11 routes, inclusief buitengebied!”

Stefan, Gerrie en Ans

# Andere tijden

Wist jij dat Driel 7.000 jaar geleden al bewoond was en dat het toen een vruchtbaar deltagebied van de Rijn was? Of dat het Drielse veer al vanaf ongeveer 840 na Christus bestaat? Destijds werd er nog heen en weer gevaren met een zeilboot, 'kerkschip' genaamd; men gebruikte het veer toen namelijk vooral om in Oosterbeek naar de kerk te gaan.. En heb je ooit geweten dat tussen 1635 en 1900 op heel veel boerderijen en hofsteden in Driel massaal tabak geteeld werd?

Als je nieuwsgierig bent naar écht andere tijden van ons dorp, is de website van Jan Coenders een aanrader. Van meer recente geschiedenis tot ver, ver terug in de tijd vind je hier veel interessante informatie, foto's en filmbeelden. Drielse diehards die in de Drielse geschiedenis willen duiken, kunnen hun hart hier ophalen!

**Duik hier in de Drielse geschiedenis!**

# Jongerencentrum van start in voormalige muziekschool

**Bijna een jaar na het verschijnen van de eerste Dwars Door Driel hebben we een afspraak met jeugdwerker Benny Voorn bij de Oldenburg. Vorig jaar ontmoetten we elkaar nog op het panna-veldje ernaast, met een aantal jongeren die aangaven behoefte te hebben aan een overdekte plek om samen te komen. Een jaar later is het zover. Trots opent Benny de deur.**

Wanneer we binnenkomen, vertelt hij: "Dit is ons nieuwe jongerencentrum, hopelijk gaan we in november open." Enthousiast loopt hij rond in de voormalige muziekschool bij de Oldenburg. De eerste meubels staan erin. Hij gaat verder: "Eerst wilden we er zo snel mogelijk in, maar al gauw kregen we door dat het samen mooi maken van de ruimte ook onderdeel is van het proces om het echt van de jongeren zelf te maken.

**Stuurgroep**
We hebben een stuurgroep gevormd met inmiddels uitgestroomde jongeren in de leeftijd van 18 tot 24, en een aantal volwassenen; samen zorgen ze dat het netjes blijft en dat er toezicht is op de avonden en momenten dat we open zijn", aldus Benny. Het jongerencentrum start op de woensdagavond en vrijdagmiddag. Uiteindelijk gaat het nieuwe honk drie dagdelen per week open: ook op de vrijdagavond.

**Voor en door jongeren**
Een aantal jongeren druppelt binnen. Zij overleggen met Benny over de dingen die ze gaan regelen om de ruimte gezellig te maken. De eerste spelletjes liggen al op tafel. De ontspannen sfeer valt op. Benny is net terug van vakantie, en net zoals hij zelf geïnteresseerd is in hen, wordt hem ook gevraagd hoe het met hem gaat en of hij een fijne vakantie heeft gehad. Daarmee is ook meteen de kracht van het jongerencentrum zichtbaar. Het is van het dorp, voor en door jongeren. Met behulp van Drielse vrijwilligers die in staat zijn de jongeren in hun waarde te laten, eigen verantwoordelijkheid te geven en een fijne omgeving te creëren.

**Verschil maken**
Benny vertelt: "Voor het eerste jaar is de huur zo goed als geregeld. Een deel van het budget komt uit de participatiesubsidie van de gemeente, wat prachtig is. Het resterende budget is geschonken door een groep 'oude' jongeren, vanuit het initiatief 'De jeugd die deugt' van een aantal jaar geleden." "Sommigen van hen zijn toegetreden tot de stuurgroep", gaat hij verder, "zo geven ze het stokje door en verbeter je per generatie het imago van de jeugd in het dorp. Het is zo mooi als je ziet dat wat je doet verschil maakt."

Hardop lachend wordt verteld over de gewonnen beker bij Vitesse, die als pronkstuk tegen de muur staat. Net als anekdotes over het bezoek aan Parijs. Maar ook verdrietig nieuws wordt besproken. De sociaal-maatschappelijke functie is in die korte tijd van het interview kraakhelder.

**Een droom komt uit**
Wat al vanaf 1998 een wens is, is nu werkelijkheid. Door te netwerken, en door dorpsgenoten die actief zijn bij de gemeente, is het gelukt: de jongeren hebben een prachtige plek midden in het dorp waar iedereen gelijk, en welkom, is.

# Witte Geît? Een feit of een fabel?

"Huh...? Wat doet dat dier nou hier?" Voor alle belangstellenden voor de cursus 'Driels voor beginners': 'Witte geît' betekent niet meer of minder dan 'Weet jij dit'? Het uitwisselen van deze feiten & fabels is geheel voor eigen risico. Wij zijn niet aansprakelijk voor de gevolgen daarvan.

Nieuwsgierig naar wat een feit is en wat een fabel? Bezoek **www.samendriel.nl**!

| Feit | Fabel | |
|---|---|---|
| ○ | ○ | In 2006 vonden de eerste activiteiten van DeSintKan plaats |
| ○ | ○ | Driel krijgt een passantenhaven |
| ○ | ○ | Er is een nieuwe Bed & Breakfast gespot aan de Vogelenzangsestraat |
| ○ | ○ | Driel krijgt een saunacomplex |
| ○ | ○ | De witte geit wordt met uitsterven bedreigd |
| ○ | ○ | Nieuw redactielid helpt Dwars door Driel redactie uit de brand |
| ○ | ○ | Drielse Dijk wordt eenrichtingsverkeer |
| ○ | ○ | Breekenhof is een broedplaats voor zeldzame voelsprietvis |

# Bierchefs: passie voor bier én mensen

**Een vriendschap van 30 jaar en een gedeelde passie voor speciaalbier, brengt Martijn Stappers en Alexander van Snippenberg in 2020 tot de start van 'Bierchefs'. Een gecombineerde Driels/Nijmeegse onderneming met een duidelijke droom: het bieden van een mooie bierbeleving in samenwerking met anderen. Vanuit ieders eigen kwaliteiten en ideeën, zodat het "ook anderen goed doet".**

De basis van deze passie ligt bij café Het Moortgat in Arnhem. "Voor ons gaat het al 30 jaar om de verhalen en de beleving achter craftbeer; bier dat lokaal, onafhankelijk en kleinschalig gebrouwen wordt", aldus Martijn en Alexander. "Met de Bierchefs vertellen we juist het verhaal van de brouwers en hún trots, inspiratie en passie voor het ambacht. Dat zorgt voor een bijzondere bierbeleving." De Bierchefs zijn onafhankelijk van de brouwers en kijken naar de wensen van hun klant.

**Geen standaard verhaal**
"Met onze Tapperij gaan we dáár naar toe waar mensen ons graag willen hebben. We schenken bier van de lokale brouwers en vertellen hun verhaal. Bij een Proeverij zorgen we ook voor lokale hapjes die de smaak van het bier versterken. We leggen de verbinding met andere lokale ondernemers en restaurants en laten ook hún verhaal horen. Door de combinatie van (h) eerlijk craftbeer, eten en persoonlijke verhalen, krijgen onze gasten een unieke bierbeleving en geen standaard verhaal."

**De kracht van samen**
"Ons sterkste punt? Onze hospitality en de verbinding met anderen. We geloven dat je niet alles alleen moet willen doen, maar zien juist de kracht van elkaars kwaliteiten. We willen een soort platform creëren samen met anderen; zowel lokale ondernemers als bijvoorbeeld jongeren met minder kansen. Hierdoor krijgt de beleving extra waarde en dragen we als sociaal ondernemer tegelijkertijd iets bij aan de samenleving."

**Toekomst**
Toekomstdromen zijn er genoeg, zoals meerdere Tapperijen of een eigen brouwerij in Driel met een proeflokaal. Het recept voor een 'Drielse Blonde' is er al en ook een eerste 'Driels proevenement' in het nieuwe jaar is in ontwikkeling. "Er zijn hier veel ontwikkelingen gaande; veel nieuwe ondernemers die graag hun bijdrage willen leveren aan het dorp. Wij zien in ieder geval veel mogelijkheden en kansen!"

*Meer informatie? Ga naar:* **www.bierchefs.nl**

Alexander en Martijn

# PEPERNOTEN!

***Benodigdheden:***

- ✓ 250 gr zelfrijzend bakmeel
- ✓ 125 gr donkere basterdsuiker
- ✓ 4 theelepels koek en speculaaskruiden
- ✓ snufje zout
- ✓ 100 gr koude boter
- ✓ 90 ml melk

***Bereidingswijze:***

- ⇨ Verwarm de oven op 170 graden. Roer het bakmeel, basterdsuiker, speculaaskruiden en een snufje zout door elkaar in een kom. Voeg de koude boter en de melk toe en kneed tot een stevige bal. Kneed niet te lang, want het deeg mag niet te warm worden.
- ⇨ Bekleed een bakplaat met een stuk bakpapier. Draai balletjes van het deeg en leg ze op de bakplaat. Je hoeft ze niet plat te gaan drukken want dat gaat vanzelf in de oven.
- ⇨ Zet de pepernoten ongeveer 25 min. in de oven. Als ze uit de oven komen, zullen ze nog wat zacht aanvoelen, maar als ze afgekoeld zijn, dan worden ze knapperig.

## Tips van de Sint!

- ⇨ Maak de balletjes niet te groot want ze rijzen nog in de oven.
- ⇨ Leg de balletjes in schuine rijen op de bakplaat, zodat de warmte van de oven overal goed bij kan.
- ⇨ Verdeel het deeg in een paar stukken en rol er een dunne worst van, snijd stukjes van 1 cm er af en draai hier balletjes van.
- ⇨ Houd minimaal 2 cm ruimte tussen de balletjes zodat de pepernoten niet aan elkaar vast gaan plakken.
- ⇨ Smelt een reep chocolade au bain marie en doop de afgekoelde pepernoten hier in voor chocoladepepernoten.
- ⇨ Is je boter niet goed koud, zet de kom met deeg dan minimaal een uurtje in de koelkast. Als het deeg niet goed koud is, heb je namelijk de kans dat de pepernoten gaan uitlopen op de bakplaat.

Smullen maar!

# Zoek de 10 verschillen!

**De kleurrijke afbeeldingen hierboven lijken misschien hetzelfde, maar dat zijn ze niet! Zie jij de 10 verschillen?**

Markeer ze in de tweede afbeelding, maak hier een foto van en mail deze vóór 5 december o.v.v. van je naam naar: **dwarsdoordriel@samendriel.nl**.

Lukt het niet om een foto te mailen? Doe de oplossing dan in de brievenbus op de Rijnstraat 7.

Onder de juiste inzendingen verloten we een smakelijk decemberpakket!

## B-Artwork!

Zoals alle bijdragen in dit blad, zijn ook bovenstaande tekeningen van Drielse makelij. Ze zijn gemaakt door dorpsgenoot Bart Lentjes. Bart is niet alleen een enthousiaste basisschool-leerkracht; hij heeft ook een passie voor tekenen en timmert onder de naam B-Artwork! lekker aan de weg met zijn karakteristieke illustraties. Zo werkt hij onder andere in opdracht van een aantal brouwerijen.

Ook heb je z'n werk kunnen zien op de flyer van Theater de Kik. Op aanvraag tekent Bart ook (familie) portretten.

Wil je meer zien van B-Artwork? Je vindt hem op Facebook. Op Instagram heet hij: b_artwork2020.

# Colofon

Dwars Door Driel is een initiatief van de werkgroep Drieldimensionaal. Ons doel is iedereen in Driel - inwoners, ondernemers en het verenigingsleven - bij elkaar te brengen door hen te informeren over uiteenlopende ontwikkelingen.

Niet alleen vanuit Platform Samen Driel, maar (juist) ook daarbuiten. Vanuit onze passie voor communicatie en het samenbrengen van mensen willen we een bijdrage leveren aan een fijn en actief dorp waar jong en oud zich prettig voelt.

Suggesties, vragen of tips? Mail ons! **dwarsdoordriel@samendriel.nl** of per post: Rijnstraat 7 in Driel.

***Redactie:***
Dianne Kruisdijk
Hester van Rooijen
Sylvia Deneer
Remco Janssen
Lenneke Duindam

***Vormgeving:***
Debbie Nuijen
Lieneke van den Berg

***Fotografie:***
Geranda Laros

***Oplage:*** 2000 stuks

*Lenneke*

*Hester*

*Dianne*

*Lieneke*

*Sylvia*

*Remco*

*Debbie*